

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД «КОЛОСОК» С. СОРОЧИЙ ЛОГ

Рассмотрено и принято
Педагогическим советом
МБДОУ – д/с «Колосок»
Протокол № 4 от 17.06.2019



«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ – д/с «Колосок»
О.В.Романова
Приказ № 21-О от 17.06.2019

**Основная образовательная программа
дошкольного образования**
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения –
детский сад «Колосок» с. Сорочий Лог

2019 г.

Содержание образовательной программы

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования (основная часть)	5
1.3 Цели и задачи Программы (части формируемой участниками образовательных отношений)	6
1.4 Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.5 Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.6 Коррекционная работа	25
1.7 Целевые ориентиры	26
1.8 Система оценки результатов освоения Программы	30
1.9 Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31
2. Содержательный раздел	32
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	32
2.2 Формы, методы и средства реализации Программы	37
2.3 Способы направления поддержки детской инициативы	48
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50
2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	52
2.7 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (часть Программы формируемая участниками образовательных отношений)	59
2.8 Содержание коррекционной работы.	60
3. Организационный раздел	65
3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы	65
3.2 Материально-техническое обеспечение Программы	70
3.3 Режим и распорядок дня	77
3.4 Культурно-досуговая деятельность	81
3.5 Особенности организации предметно-пространственной среды	83
4. Краткая презентация Программы	85
5. Лист дополнений	88

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад «Колосок» с. Сорочий Лог

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад «Колосок» с. Сорочий Лог. Первомайского района, Алтайского края.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа МБДОУ – детский сад «Колосок» с. Сорочий Лог разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад «Колосок» с. Сорочий Лог от 30.05.2019 года;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности. Регистрационный номер №157 от 24.07.2015 года.

Программа обеспечивает:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и формирования основ базовой культуры личности дошкольника через создание атмосферы гуманного и доброжелательного взаимодействия и освоение детьми обязательного минимума содержания учебных программ, реализуемых в образовательном учреждении;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей на основе реализации системы физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и части, формируемой участниками образовательных отношений разработанной на основе парциальных программ:

-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой (для детей с 2 до 7 лет);

- Программа ДООУ по патриотическому воспитанию « Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог».

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений организации, отражена углубленная работа по формированию у детей патриотического отношения и чувства к своей семье, селу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края, села.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

1.2 Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования (основная часть)

Цель и задачи ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования.

Ведущая цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленных целей по реализации образовательной программы требует решения следующих задач:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Цели и задачи Программы, формируемые участниками образовательных отношений

Цель программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой (для детей с 2 до 7 лет); формирование основ музыкальной культуры у детей.

Задачи программы «Ладушки»

- Формировать у детей творческое мышление, музыкально-слуховые представления, ладовое чувство, чувство ритма;
- Привлекать внимание детей к богатству средств музыкально-художественной выразительности;
- Приобщать дошкольников высокохудожественной образам отечественной и мировой музыкальной классики, а также к истокам русской национальной культуры, прививать любовь к музыке и воспитывая в них чувство прекрасного;
- Развивать тембровый и динамический слух, исполнительские и творческие способности.

Цель программы ДООУ по патриотическому воспитанию «Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог: способствовать нравственно-патриотическому развитию детей дошкольного возраста посредством ознакомления их с историей и традициями села Сорочий Лог.

Задачи:

- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного села Сорочий Лог.
- Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- Формировать у дошкольников нравственные качества личности через ознакомление с родным поселком, краем.
- Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою малую Родину.
- Помогать детям в освоении социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности и взаимной помощи, умения общаться со взрослыми и сверстниками.
- Формировать умение и способность использовать полученные знания в разнообразных жизненных ситуациях.
- Развивать познавательную активность детей в процессе ознакомления с историей и традициями села.

- Создать условия для активной, самостоятельной творческой деятельности детей.

Вышеперечисленные задачи реализуются педагогическим коллективом согласно учебному плану ДООУ. Количество условных часов по возрастным группам выдержано в соответствии с учебным планом.

1.4 Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы основной образовательной программы «От рождения до школы».

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие. Формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

Программа:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих, развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра.
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

- Последовательность и системность – один из ведущих. Систематические занятия дисциплинируют ребенка, приучают его к регулярной работе.
- Доступность и индивидуализация – предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка.
- Сознательность и активность – для успешного достижения цели ребенку необходимо представлять, что и как нужно выполнить и почему именно так, а не иначе.
- Повторяемость материала – эффективность занятий выше, если повторение вариативно, т.е. в деятельность вносятся какие-либо изменения и предлагаются разнообразные методы и приемы их выполнения, что вызывает интерес, привлекает внимание детей, создает положительные эмоции.
- Наглядность – безукоризненный практический показ.

Принципы программы по патриотическому воспитанию

- Принципы доступности: предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
- Принцип непрерывности: на нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

- Принцип научности: одним из важных принципов программы является ее научность, на основе сведений об истории и культуре родного села, края.
- Принцип системности: принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.
- Принцип преемственности. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.
- Принцип культуросообразности. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработка на этой основе ценностных ориентаций.

1.5 Значимые характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

- Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, МБДОУ детский сад «Колосок» с.Сорочий Лог.
- МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время работы ДОУ: с 7.00 до 19.00 (12 часов).
- МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1.5 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.
- Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Алтайского края, Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».
- Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом.
- Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

В ДОУ функционируют 4 группы общеразвивающей направленности.

группа	возраст	количество	направленность
--------	---------	------------	----------------

	детей	групп	группы
Вторая группа раннего возраста	1,5 – 3 года	1	общеразвивающая
младшая группа	3 – 4 года	1	общеразвивающая
средне-старшая группа	4 – 5 5 – 6 лет	1	общеразвивающая
подготовительная к школе группа	6 – 7 лет	1	общеразвивающая
итого		4	

Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

Ранний возраст (1 – 2 года)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 – 250 г, а в росте – 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей 1,5 – 2 лет составляет 4 – 5,5 часа.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчик, перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8 – 10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет,

обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамидку, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем и по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2 – 3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3 – 5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое дело до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6 – 10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку», «надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». – «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. В 1,5 года он равен примерно 20 – 30 словам. После 1 года 8 – 10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонематическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

В конце второго года жизни обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Куда баба пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом

к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое – трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт общения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого ребенка гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что с ней делать дальше, малыш просто бросает ее.

Взаимообщение детей в течении дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются полными словами: «на» (возьми), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

К двум годам дети могут самостоятельно помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе

раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество получаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500 – 2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с семьей и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинается складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершать мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черные кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответит, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образцу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают

величину объектов, легко выстраивают ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мысленные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с общением с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6 Коррекционная работа.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и к подготовке к успешному овладению письменной формой речи.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с нарушением речи, оказанием им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми Программы, разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Работа по программе коррекционного обучения осуществляется в условиях логопедического пункта МБДОУ детский сад «Колосок» с.Сорочий Лог. На логопункт зачисляются дети согласно медицинскому заключению, утвержденного списка ПМПк ДОУ и письменного согласия родителей (законных представителей).

Коррекционная работа осуществляется на основании рабочей программы учителя-логопеда, разработанной на основе «Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой. Применение данной программы помогает детям с нарушением речевого развития освоить основную образовательную программу.

1.7 Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры следует рассматривать как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития дошкольников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией дошкольного развития ребенка, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий возраст (первое и

второе полугодие жизни), ранний дошкольный возраст (от 1 года до 3 лет) и старший дошкольный возраст (от 3 лет до 7 лет).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослого; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослыми пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские песенки и стихи, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно меняет позу, сидит, ползает, встает на ножки, преступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих игрушек и предметов; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными действиями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведением детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т.д.);

- проявляется патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о семье, о себе, традиционных семейных ценностях;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.8 Система оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика:

Реализация данной Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации с взрослыми и сверстниками;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;

- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценивать индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.9 Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева (для детей 2-7 лет):

- Дошкольники способны ярко и открыто проявлять свои музыкальные способности через различные виды музыкальной деятельности: эмоциональную отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма, тембровый и динамический слух.
- Готовы «проживать» музыку через эмоционально-образное восприятие, передавая свои впечатления в моторно-двигательном, тактильном, словесном, вокальном, мимическом, полихудожественном выражении.
- Умеют проявлять способность к репродуктивному творчеству; сочинению, импровизации подпевок, мелодий на музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движений.

Планируемые результаты освоения Программы по нравственно-патриотическому воспитанию «Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог»:

- Владеют знаниями о семейном быте, традициях, с удовольствием рассказывать о семье.
- Знают свой домашний адрес, название села, района, края.
- Знают профессии своих родителей.
- Знают краткие сведения об истории села Сорочий Лог.
- Знают и узнают основные социальные объекты и достопримечательности родного села.
- Знают о почетных гражданах села Сорочий Лог.
- Знают правила безопасного поведения на природе и на улицах города.
- Имеют элементарные представления об охране природы.
- Понимают сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.
- Используют полученные знания в повседневной жизни.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- правильно артикулируют все звуки речи в разных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцируют все изученные звуки;
- называют последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находят в предложении звуки слова с заданным звуком, определяют место звука в слове;
- различают понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- владеют интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Данная область направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

- 1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.50, 52-53,56, 61-62.
- 2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 50-51, 53, 56-57,62.
- 3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.51,53-54, 57-58, 62-63.
- 4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.51-52, 54-55, 58-60, 63-64.
- 5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 52,55, 60-61,64-65.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем

доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(обязательная часть) представлены:**

- 1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 67,74, 79, 81-82, 85-86.
- 2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.67-68, 74-75,80,82, 86-87.
- 3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.68-70, 75-76,80,82-83, 88-89.
- 4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 70-72, 76-78, 80-81,83-84, 89-90.
- 5. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.72-74, 78-79, 81, 84-85,90-92.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

представлены:

- Программа дошкольного учреждения по нравственно-патриотическому воспитанию детей «Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог».

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(обязательная часть) представлены:**

- 1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.93-95, 101.
- 2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.95-96, 101-102.
- 3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.96-98, 102.
- 4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.98-99, 102-103.
- 5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.99-101, 103.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Данная область предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

- 1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения

- до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.109-110, 122, 125.
2. **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.110-112,122-123, 125-126.
 3. **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.112-114, 123,126-127.
 4. **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.114-118, 123-124, 128-129.
 5. **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.118-122, 129-130.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева (для детей 2 – 7 лет).

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующей деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»
(обязательная часть) представлены:**

- 1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 131-132, 134.
- 2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.132,134-135.
- 3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 132-133, 135-136.
- 4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 133, 136.
- 5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с.133-134, 137.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы непосредственно образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости:

- от количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные);

- от степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью);
- от ведущего метода и/ или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определенных навыков и др.);
- от сюжетообразующей композиции (занятия-экскурсии (реальные или воображаемые), соревнования, эстафеты (спортивные, интеллектуальные, творческие), презентации (импровизированные и специально организованные), фантазийные путешествия, игровые экспедиции, праздники, фестивали и др.).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах (занимают наибольшую часть от общего объема образовательной программы дошкольного образования):

- дежурства, хозяйственно-бытовой труд;
- мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, закаливающие мероприятия;
- самообслуживание;
- природоохранный труд;
- чтение художественной литературы;
- слушание музыки;
- заучивание стихотворений, загадок, половиц;
- коллекционирование;
- художественные мастерские;
- оформление выставок, музеев;
- совместные систематические наблюдения (мониторинги) и др.

Свободная деятельность воспитанников обеспечивается:

- наличием развивающей предметно-пространственной среды;
- оптимальной позицией педагога;
- наличием соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников.

Обязательное соблюдение данных трех условий обеспечивает реализацию всех возможных видов деятельности ребенка:

- спонтанной игровой деятельности,
- свободной продуктивной деятельности (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций,
- свободную двигательную деятельность,
- общение,
- уединение.

Методы взаимодействия с дошкольниками:

- метод передачи сведений и информации, знаний и умений;
- методы эстетического восприятия;
- методы проблемного обучения;
- методы поддержки эмоциональной активности;
- коммуникативные методы;
- методы гендерного воспитания;
- методы поддержки детской инициативы;
- методы индивидуализации образовательной деятельности и оптимизации работы с группой детей и др.

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования:

- перспективный план ООД;
- циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов;
- комплексно-тематическое планирование для всех возрастных групп представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015 г., стр.263-276.

При разработке Программы учитываются особенности планирования образовательного процесса в МБДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта, что означает переход на новые формы планирования, которое учитывает интересы, мотивы детей и т.п.

Кроме комплексно-тематического плана работы организованную образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план или перечень организованной образовательной деятельности включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения. Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей и специалистов МБДОУ (инструктора по физической культуре, учителя-логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ.

Методы и средства реализации Программы

В ДОУ используют наглядные и игровые методы в сочетании со словесными методами. Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность в обучении, а специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги дошкольной организации используют разнообразные средства обучения:

- Учебно-методические
- Наглядные
- Дидактические
- Игровые
- Технические.

Средства, направленные на развитие деятельности детей 2 – 7 лет:

- Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.)
- Игровой (игры, игрушки)
- Коммуникативной (дидактический материал)
- Чтение художественной литературы (книги для чтения, иллюстрированный материал)
- Познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал (макеты, карты, модели, картины и др.)
- Трудовой (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования)
- Музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Формы, методы и средства реализации Программы по образовательным областям

ОО «Социально-коммуникативное развитие		
<i>Ранний возраст</i>	<i>Младший возраст</i>	<i>Старший возраст</i>
<u>Формы:</u> игровые ситуации, строительные игры, дидактические игры и упражнения, настольные игры. Театрализованные игры, игры-драматизации, игры-развлечения, игры-имитации, игры-эксперименты. <u>Методы:</u> Общение, показ и объяснение выполнения трудовых процессов, рассматривание картинок и иллюстраций в книжках, наблюдение за трудом взрослых, выполнение простейших трудовых операций, рассматривание сюжетных картинок о природе, объяснение, показ, рассказ воспитателя, индивидуальные беседы, пальчиковые игры, чтение стихов и рассказов, нравственные беседы. <u>Средства:</u> Использование ИКТ,	<u>Формы:</u> предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и т.п.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Занятия по развитию речи. Игры с предметами, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки), ситуации активного общения, двигательная активность. <u>Методы:</u> речевое стимулирование (повторение,	<u>Формы:</u> Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром. Досуги, праздники. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры и упражнения. Игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, театрализованные, настольно-печатные игры. <u>Методы:</u> наблюдения в природе. Тематические беседы нравственно-эстетического и познавательного содержания, по серии тематических картин. Чтение художественной литературы. Решение проблемных ситуаций. Поручения, дежурства, ручной труд, коллективный труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, самообслуживание. Игровые тренинги, работа с рабочей

ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы).	объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), пальчиковые игры, наблюдения, праздники и развлечения, игры в парах и совместные игры, совместная продуктивная и игровая деятельность. <u>Средства:</u> Использование ИКТ, ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы).	тетрадь. Пространственное моделирование. Индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию детей. <u>Средства:</u> Использование ИКТ, ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы).
ОО «Художественно-эстетическое развитие»		
<u>Индивидуальные формы</u> сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). <u>Формы организации внутригруппового взаимодействия:</u> занятия (комплексные, тематические, традиционные), развлечения, праздники, игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры,	<u>Формы:</u> обучающие занятия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, наблюдения, экскурсии, беседы, обсуждение, рассматривание объектов рукотворного мира, их обследование, рассказы, встречи с интересными людьми, дидактические игры, занимательные показы, рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций. <u>Методы:</u> наблюдение, рассматривание иллюстраций, предметов искусства,	<u>Формы:</u> театрализованная деятельность, индивидуальная работа с детьми, продуктивная деятельность, ООД (рисование, лепка, ручной труд, аппликация, музыкальная), экскурсии на выставки, посещение спектаклей, рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений, беседы о различных видах и жанрах искусства, о

игры с пением). <u>Методы:</u> <i>словесные:</i> определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др. <i>Практические:</i> действия по образцу. <i>Репродуктивный метод:</i> музыкальная игра и оркестр, дидактические игры и упражнения, наблюдения. <i>Информационно-рецептивный метод:</i> рассматривание, образец воспитателя, показ воспитателем способа действий, объяснение, демонстрация и т.д. <i>Знакомство с произведениями искусства,</i> произведения музыки, предметами декоративно-прикладного искусства, детской художественной литературы. <u>Средства:</u> картины, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, фотографии.	ситуативное обучение, упражнения, обследование предметов, прогулки, совместное творчество, игры-импровизации, игры-сказки, вокально-речевые импровизации, разыгрывание сценок из жизни животных и птиц, предметов и явлений, перевоплощение в персонажей. Музыкально-игровые композиции: игры-приветствия, игры со звучащим словом, речевые игры, игры с погремушками. <u>Средства:</u> использование музыки во время занятий, во время прогулки, на утренней гимнастике, во время прогулки, на праздниках и развлечениях. Просмотр видео.	художниках, композиторах, экспериментирование с изобразительными материалами, конкурсы, выставки. Использование музыки в различных видах образовательной деятельности. Музыкально-дидактические игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами, импровизации). <u>Методы:</u> прослушивание произведений музыкального искусства, игра на детских музыкальных инструментах, рассматривание и обследование предметов народно-прикладного искусства, картин и репродукций, иллюстраций, <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные,
--	--	---

		визуальные, аудиальные, аудиовизуальные. Использование ИКТ, ТСО.
ОО «Физическое развитие»		
<u>Формы:</u> физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, физкультурные упражнения на прогулке, физкультурные досуги, развлечения и праздники, подражательные движения. <u>Методы:</u> повторение упражнений без изменений и с изменениями, игровые упражнения, объяснения, пояснения, указания (прямые), вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции, показ способа действия, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок, имитация, музыкальное сопровождение, помощь воспитателя. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные,	<u>Формы:</u> индивидуальная работа, игровые упражнения, утренняя гимнастика, подражательные движения, прогулка, подвижные игры большой и малой подвижности, игровые упражнения, проблемная ситуация, занятия по физическому воспитанию в зале и на улице, гимнастика после дневного сна, физкультурные упражнения, физкультминутки, динамические паузы, игры с элементами спортивных упражнений. <u>Методы:</u> повторение упражнений без изменений и с изменениями, игровые упражнения, объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, сюжетный рассказ, словесная инструкция, показ упражнения, наглядных	<u>Формы:</u> Организованная образовательная деятельность в зале и на улице, Утренняя гимнастика, игровые упражнения, прогулка, подвижные игры разной интенсивности, физкультминутки, динамические паузы, дни здоровья, гимнастика после дневного сна, физкультурные досуги и праздники, соревнования, походы, индивидуальная работа, проблемные ситуации <u>Методы:</u> повторение упражнений без изменения и с изменениями, игровые упражнения, объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесная инструкция, показ упражнений, использование наглядных пособий,

визуальные, аудиальные, психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания, гигиена одежды, обуви, групповых комнат, пособий).	пособий, иллюстраций, имитация, непосредственная помощь воспитателя. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные.	имитация, зрительные ориентиры, непосредственная помощь воспитателя, двигательная активность. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные.
ОО «Познавательное развитие»		
<u>Формы:</u> целевые прогулки, рассказ, показ, рассматривание картин, слушание музыкальных произведений, восприятие художественных литературных произведений, продуктивная деятельность, дидактические игры, сравнения (по сходству, по контрасту), беседа. <u>Методы:</u> сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, конструирование, вопрос-ответ, имитационные игры и упражнения, речевая деятельность, игры-путешествия, непосредственное наблюдение и его	<u>Формы:</u> ООД по ознакомлению с окружающим миром и ФЭМП, дидактические и подвижные игры, целевые прогулки, развивающие игры, игровые упражнения, дидактические игры на развитие мелкой моторики. <u>Методы:</u> рассматривание, наблюдение, чтение, обследование предметов, конструирование из конструкторов разного вида. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные.	<u>Формы:</u> ООД по ФЭМП и ознакомлению с окружающим миром, познавательно-исследовательская деятельность (опыты, экскурсии, прогулки, путешествия, наблюдения, трудовая деятельность), конструирование из конструкторов разного вида, оригами, развивающие и дидактические игры, проектная деятельность, моделирование, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, досуги, КВН, математические викторины, игровые обучающие ситуации, индивидуальная работа,

разновидности, опосредованное наблюдение, метод наглядного моделирования, дидактические игры и упражнения, экскурсии внутри помещения, рассматривание натуральных предметов, сюжетно-ролевые игры. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные.		самостоятельная деятельность детей в центрах развития. <u>Методы:</u> беседа, викторины, придумывание загадок, изготовление атрибутов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций, наблюдение за трудом взрослых, за природой на прогулке, сезонные наблюдения, обследование предметов и игрушек, объяснения, создание ситуаций морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, ситуативные разговоры с детьми. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные, ИКТ, ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы).
ОО «Речевое развитие»		
<u>Формы:</u> игры с предметами и	<u>Формы:</u> ООД по развитию речи, игры с	<u>Формы:</u> ООД по развитию речи,

сюжетными игрушками, обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), чтение, рассматривание иллюстраций, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, разучивание стихов, речевые упражнения, показ настольного театра, работа с фланелеграфом, праздники и развлечения, рассказывание по иллюстрациям, речевые игры. <u>Методы:</u> беседы (фактическая и ситуативная), объяснение, рассматривание иллюстраций, прогулки, путешествия, рассказы, прослушивание аудиозаписей. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные,	предметами и сюжетными игрушками, обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки), чтение, рассматривание иллюстраций, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, прогулки, путешествия, рассказы. <u>Методы:</u> разучивание стихов, речевые задания и упражнения, показ настольного театра, работа с фланелеграфом, праздники и развлечения, рассказы по иллюстрациям, беседы (фактические и ситуативные), объяснение, рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, прослушивание аудиозаписей. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные.	подготовке к обучению грамоте, игры-драматизации с использованием разных видов театра, рассматривание иллюстраций, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм, пальчиковые игры, артикуляционные гимнастики, сюжетно-ролевая игра, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, настольно-печатные игры. <u>Методы:</u> разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, пересказ, самостоятельная деятельность в книжных уголках, конкурс чтецов, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по речевому развитию, беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, придумывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами, викторины и КВН, составление
---	---	---

визуальные, аудиальные.		рассказов, диалог, встречи с интересными людьми. <u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные.
-------------------------	--	---

2.3 Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития личности для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) Обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы

и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка
- открытость дошкольного учреждения для родителей
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей
- уважение и доброжелательность друг к другу
- дифференцированный подход к каждой семье
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с детьми;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
5. привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
6. поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социальный опрос - интервьюирование	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - оказание помощи в ремонтных работах	По мере необходимости По мере необходимости
В управлении ДОУ	Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотовыставки, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим», «Копилка добрых дел», - памятки, - создание странички на сайте ДОУ - консультации, семинары,	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому

	семинары-практикумы, конференции, - распространение опыта семейного воспитания, - родительские собрания	плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	- дни открытых дверей. Создание семейных проектов - совместные спортивные досуги - недели творчества - совместные праздники, развлечения - встречи с интересными людьми - семейные гостиные - участие в творческих выставках, смотрах, конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгруппой характер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его жизни и событиями и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течении всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе

культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий: принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

- образовательная деятельность в режимные моменты;
- образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом;
- самостоятельная деятельность;
- совместная деятельность с семьей.

При этом в процессе групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания форм совместной работы.

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

Виды деятельности	Культурные практики	содержание
Социально-коммуникативное развитие		
Игровая деятельность	Творческие игры, игры с правилами	Дидактические, сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, пальчиковая гимнастика,

		театрализованные, игры-драматизации, игры-инсценировки и пр.
Трудовая деятельность	Дежурство, поручения, коллективный труд, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), реализация проектов.	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурство, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Познавательное развитие		
Познавательно-исследовательская деятельность	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдения. Рассматривание и обсуждение. Проектирование. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.	По территории детского сада и объектам ближайшего окружения: библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе, за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически

		привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности, создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.
Речевое развитие		
Коммуникативная деятельность	Беседы, индивидуальные беседы. Викторины. Создание ситуаций. Инсценирование и драматизация. Игры. Реализация проекта. Этюды и постановки.	Беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций. Отгадывание загадок, сочинение загадок, стихотворений. Ситуативные разговоры и речевые ситуации. Проблемно-игровые ситуации педагогического,

		морального выбора, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Восприятие художественной литературы	Чтение, обсуждение. Просмотр и обсуждение. Разучивание. Реализация проекта.	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Создание, реализация, презентация проектов (творческих, тематических).
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Оформление выставок. Реализация проектов.	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихотворений и сказок, под музыку, на тему прочитанного или прослушанного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка

		сказочных животных, творческие задания; рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; изготовление предметов, дидактических игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для групповых помещений и к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования. Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и

		условию. Изготовление поделок из природного материала, бумаги (оригами). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
Музыкальная деятельность	Слушание и обсуждение, исполнение. Песенная импровизация. Подыгрывание. Танцы. Подвижные игры. Музыкально-дидактические игры. Драматизация. Реализация проектов.	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки. Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физическое развитие		

Двигательная деятельность	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, ООД (двигательная), спортивные праздники, досуги. Утренняя и бодрящая гимнастики. Игровые упражнения. Физкультминутки.	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (С элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностического, учебно-тренирующего характера, физкультминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихов, считалок; ритмическая гимнастика, игры и игровые упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
---------------------------	--	---

2.6 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (часть Программы формируемая участниками образовательных отношений)

Вариативной частью ООП предусмотрена реализация программы ДОУ по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог».

Целью программы по нравственно-патриотическому воспитанию является формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, селу, к природе и культуре на основе исторических и

природных особенностей Алтайского края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему и будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Реализация программы «Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог» осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников, бесед, выставок. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- наличие у детей знаний об истории возникновения села, края, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края, страны;
 - возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного края, села, чувства ответственности, любви и патриотизма;
 - привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.
- Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

2.7 Содержание коррекционной работы

2.7.1 Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей на дошкольном логопункте.

Содержание коррекционной работы направлено на создание комплексной помощи детям с ОНР, ФФНР и ФНР в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы определяют следующие принципы:

- **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса;
- **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами Программы.

Сентябрь– обследование детей старшего дошкольного возраста, заполнение речевых карт, оформление документации. С 1 по 15 мая – промежуточная диагностика. Составление списков на следующий учебный год.

На каждого ребёнка, зачисленного на занятия, заводится речевая карта.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий, максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПиными. В соответствии

СанПином продолжительность занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

2.7.2 Формы организации образовательной деятельности.

Формы организации обучения на логопедическом пункте ДОУ – подгрупповые и индивидуальные.

Индивидуальные – цель которых – подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. Логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- Развитие артикуляционной моторики.
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков.
- Развитие речевого дыхания и голосообразования.
- Постановка отсутствующих или искажённых звуков.
- Автоматизация и дифференциация звуков.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 20 минут у детей 6-го года жизни и 25-30 минут у детей 7-го года жизни.

- ФНР – 2-3 раза в неделю;
- ФФНР – 2-3 раза в неделю;
- ОНР III ур.р. р. – 2-3 раза в неделю.

Подгрупповые (микрогруппы). Для занятий в микрогруппах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Цель и содержание занятий:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.

- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов.
- Расширение лексического запаса в процессе автоматизации звуков.
- Закрепление грамматических категорий.
- Развитие связной речи.

Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и подгрупповые) носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонетического восприятия, фонетических представлений, доступных возрасту, форме звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и применению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание умений правильно составлять предложения, употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

2.7.3 Взаимодействие с педагогами ДОО

Образовательная область «Речевое развитие» (воспитатели)

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное воспитание (воспитатели)).

Выполнение упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

Игры с пением, шумовые оркестры, музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Образовательная область «Физическое развитие» (инструктор по физической культуре).

Выполнение общеразвивающих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

2.7.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, родительские собрания и т.п.);
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- систематические занятия с ребенком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желание научиться говорить правильно.

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Цель: осуществление профессиональной работы, направленной на сохранение психического и социального благополучия и интеллектуального развития личности ребенка.

Особенности общей организации образовательного процесса

Важнейшим условием реализации данной Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, т.е. обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная Программа становится залогом подготовки детей к жизни и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному

состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими мыслями и переживаниями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к людям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях, помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели символы), в тех случаях, когда детям трудно решать задачу.

Создание условий для проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую. Проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность МБДОУ д/сад «Колосок» с. Сорочий Лог организуется в соответствии с:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ФГОС ДО;
- Правилами пожарной безопасности;

- Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- Требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- Требованиями к материально-техническому обеспечению Программы(УМК, оборудование, оснащение);

В МБДОУ д/сад «Колосок» с.Сорочий Лог имеется: 4 групповых помещения с раздевалками и туалетными комнатами; методический кабинет; медицинский кабинет; логопедический кабинет; музыкальный зал; участки для прогулок для каждой возрастной группы.

Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

Групповые комнаты 4	См. раздел Программы 3.5 «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»
Спальни 4	Оборудованы мебелью в соответствии с возрастом детей
Методический кабинет 1	Методические журналы «Справочник старшего воспитателя», «Ребенок в детском саду», «Дошкольное воспитание», «Управление ДОУ», метод. Пособия к ООП ДО, наглядно-методические пособия, демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП, плакаты, мультимедийное оборудование: ноутбуки – 2 шт., компьютер – 1, черно-белый принтер – 1, цветной – 1, проектор.
Логопункт	Зеркало настенное, столы и стулья для детей, стол и стул для учителя-логопеда, шкаф, метод. Пособия.
Музыкальный зал	В музыкальном зале проходят праздники и развлечения. Также в музыкальном зале проводят физкультурная ОД. Имеется спортивное оборудование (смотреть раздел рабочей программы инструктора по физической культуре)
Территория МБДОУ	Территория ДОУ – озеленена (видовое разнообразие деревьев и кустарников, травяной покров, цветники), есть зоны для игр с песком, беседки.

Каждая возрастная группа имеет свой участок. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницы, столы со скамейками, горки, домики, качели, качалки и др.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Социально-коммуникативное развитие (методические пособия)	Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Л.А.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3 - 4года)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4 – 5 года)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Т.С.Комарова, Н.Б.Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для детей 2 -7 лет» - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. А.Н.Веракса, М.Ф.Гутова «Практический психолог в детском саду для занятий с детьми 3 – 7 лет» - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. А.Н.Веракса «Индивидуальная диагностика дошкольника 5 – 7 лет» - М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Социально-коммуникативное развитие (наглядно-дидактический материал)	Безопасность: Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» (И.Ю. Бордачева); Безопасность на дороге (И.Ю. Бордачева); Безопасность на дороге. Сложные ситуации. «Наша страна»: Символы России; Мы живем в России; Москва. Серия «Мир в картинках»: День победы,

	Государственные символы России. Серия «расскажите детям о...»: Расскажите детям о достопримечательностях Москвы, Расскажите детям о Кремле. Серия «рассказы по картинкам»: Защитники Отечества.
Познавательное развитие	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Познавательное развитие (вариативная программа)	Программа ДОУ по нравственно-патриотическому воспитанию « Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог».
Познавательное развитие (методические пособия)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа младшего возраста»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа»./М.: Мозаика-Синтез, 2015. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»./М.: Мозаика-Синтез, 2015. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»./М.: Мозаика-Синтез, 2015. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»./М.: Мозаика-Синтез, 2016. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста»./М.: МОЗАИКА-

	СИНТЕЗ, 2015 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа»./М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»./М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»./М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 О.В. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа»./М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет». Мозаика-Синтез, 2016. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016 Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет)»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016
Познавательное развитие (наглядно-дидактический материал)	Серия «Мир в картинках»: Животные средней полосы; Арктика и Антарктика; Космос, Домашние животные; Животные жарких стран; Животные холодных широт; Дикие животные; Домашние и декоративные птицы; птицы разных широт; Птицы России; насекомые; Мир морей и океанов; Цветы; Полевые цветы; Комнатные растения; Овощи; Фрукты; Продукты питания; Хлеб всему голова; Ягоды; Грибы съедобные и несъедобные; Деревья и кустарники; Геометрические фигуры; Мебель; Электроприборы; Профессии; Посуда; Транспорт; Игрушки; Одежда и обувь. Серия «Расскажите детям о..»: Расскажите детям о космосе, Расскажите детям о рабочих инструментах, Расскажите детям о транспорте, Расскажите детям о хлебе, Расскажите детям о специальных машинах, Расскажите детям о грибах, Расскажите детям о домашних животных, Расскажите детям о деревьях, Расскажите детям о животных жарких стран, Расскажите детям о лесных животных, Расскажите детям о морских

	обитателях, Расскажите детям о насекомых, Расскажите детям о птицах. Серия «Рассказы по картинкам»: Кем быть?; Профессии; В деревне; Мой дом, Времена года, Весна, Зима, Лето, Осень. Картинки для рассматривания: Коза с козлятами, Кошка с котятами, Свинья с поросятами, Собака со щенками. Плакаты: Счет до 10, Счет до 20, Цвет, Форма, Лес – многоэтажный дом, Зачем люди ходят в лес, Кто всю зиму спит, Пищевые цепочки, Кому нужны деревья в лесу, Где в природе вода, Зачем пилят деревья, Грибы, Фрукты и ягоды, Деревья и листья, Насекомые, Народы стран ближнего зарубежья, Этого не следует делать в лесу. Забавы в картинках: Природно-климатические зоны Земли. Картинки «Природа Алтайского края».
Художественно-эстетическое развитие	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Художественно-эстетическое развитие (методические пособия)	Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016 Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ , 2014. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного

	материала. Подготовительная к школе группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Художественно-эстетическое развитие (наглядно-дидактический материал)	Серия «Мир в картинках»: Гжель, Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка, Хохлома, Полхов Майдан, Филимоновская народная игрушка, Музыкальные инструменты. Серия «Расскажите детям о..»: Расскажите детям о музыкальных инструментах. Серия «Искусство детям»: Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Простые узоры и орнаменты, Сказочная гжель, Филимоновская игрушка, Хохломская роспись. Плакаты: Гжель. Изделия, Орнаменты. Филимоновская свистулька, Хохлома. Изделия, Хохлома. Орнаменты.
Художественно-эстетическое развитие (вариативная программа)	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию дошкольного возраста – СПб, 2010.
Речевое развитие	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Речевое развитие (методические пособия)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа»./ М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»./М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1 – 3 года./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3 – 4 года./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017

	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5 – 6 лет./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6 – 7 лет./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте: пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет» /М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Речевое развитие (наглядно-дидактический материал)	В.В. Гербова: Развитие речи в детском саду (раздаточный материал); Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет; Правильно-неправильно (наглядно-дидактическое пособие). Серия «Играем в сказку»: Репка; Три поросенка; Три медведя, Теремок. Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Теремок. Серия «Наша страна»: Портреты русских детских писателей 20 века.
Физическое развитие	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Физическое развитие (методические пособия)	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа»./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. Сборник подвижных игр / Автор – составитель Э.Я.Степаненкова./М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016
Физическое развитие (наглядно-дидактические пособия)	Серия «Рассказы по картинкам»: Летние виды спорта, Зимние виды спорта, Распорядок дня, Спортивный инвентарь. Серия «Расскажите детям о...»: Расскажите детям о зимних видах спорта, Расскажите детям об олимпийских играх, Расскажите детям об олимпийских чемпионах.

3.3 Режим и распорядок дня

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные и психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организационной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того учитываются климатические условия (в течение года режим меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В образовательном учреждении определен 12-часовой режим пребывания детей, основу которого составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста. В дошкольном учреждении реализуется режим дня для четырех возрастных групп. Разработаны модели для холодного и теплого периодов года.

Режим в группах ДООУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка. Это улучшает настроение ребенка, дает ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности.

Примерный режим дня для всех возрастных групп

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, свободная самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15	8.10 – 8.16	8.10 – 8.16	8.10 – 8.18	8.10 – 8.22
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.16 – 8.45	8.16 – 8.45	8.18 – 8.45	8.22 – 8.45

Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.10	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность по подгруппам, включая перерывы)	9.10 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 9.55	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.10	9.40-11.20	9.50-11.20	9.55 -11.20	10.50-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.10-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.45- 12.20	12.00–12.25	12.00-12.25	12.15-12.45
Самостоятельная деятельность, спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.25-15.00	12.25-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.30
полдник	15.15-15.30	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Организованная образовательная деятельность	-	-	-	15.40-16.05	-

Игры, самостоятельная деятельность и образовательная деятельность, индивидуальная работа. Прогулка.	15.30-17.00	15.40-17.15	15.40-17.00	16.05-17.10	15.50-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20	17.15-17.35	17.30-17.50	17.30-17.50	17.45-18.00
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.20-19.00	17.35-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00

Учебная нагрузка

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», избегая перегрузки детей.

Максимальный объем нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно-гигиенические нормативы (СанПин 2.4.1.3049 – 13) согласно постановлению от 29 мая 2013 г. №28564 Министерства здравоохранения РФ)

- Во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) – 10 занятий в неделю не более 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- В младшей группе (от 3 до 4 лет) – 10 занятий в неделю не более 15 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: развитие речи и художественная литература, лепка и аппликация, познавательная-исследовательская деятельность с приобщением к социокультурным ценностям и ознакомлением с миром природы.

- В средней группе (от 4 до 5 лет) – 10 занятий в неделю не более 20 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: развитие речи и

художественная литература, лепка и аппликация, познавательно-исследовательская деятельность с приобщением к социокультурным ценностям и ознакомлением с миром природы.

- В старшей группе (от 5 до 6 лет) – 15 занятий в неделю не более 25 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Допускается осуществлять образовательную деятельность во вторую половину дня (не более 25 минут).

Чередуются: лепка и аппликация.

- В подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) – 16 занятий в неделю не более 30 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: лепка и аппликация.

Организованная образовательная деятельность проводится с воспитанниками с сентября по май. В середине года (январь) для детей организовываются недельные каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность не проводится (проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок).

1.	Инвариантная часть Образовательные области	Вторая группа младшего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов ительная к школе группа
		Количество занятий в неделю				
1.1.	Познавательное развитие	2	2	2	2	3
	ФЭМП	1	1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
1.2.	Речевое развитие	1	1	1	2	2
	Развитие речи	1	1	1	2	1
	Подготовка к обучению грамоте					1
1.3.	Художественно- эстетическое развитие	4	4	4	5	5
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
	Изобразительная деятельность:	2	2	2	3	3
	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели
	Аппликация		1 раз в 2недели	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели	1 раз в 2недели
1.4.	Физическое направление	3	3	3	3	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3
	Итого:	10	10	10	12	13
	Игры - занятия	Группа раннего возраста				

	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3				
	Развитие движений	2				
	Игры с дидактическим материалом	2				
	Игры со строительным материалом	1				
	Музыкальная деятельность	2				
	Итого	10				
	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей					
	Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Оздоровительная работа					
	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Развлечения	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

3.4 Культурно-досуговая деятельность.

Культурно-досуговые мероприятия неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский – в частности, принято определять как явление эстетико-социальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

Праздники и культурно-досуговая деятельность рассчитана на детей в возрасте от 2 – 7 лет. Нужно учитывать и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к «чуду» и социально-педагогическую особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей создан календарь праздников.

Праздники и музыкальные развлечения

№	Мероприятия	Сроки проведения	Исполнители
1.	Праздник «День знаний»	сентябрь	воспитатели
2.	Осенний праздник	октябрь	воспитатели
3.	День матери	ноябрь	воспитатели
4.	Новогодние утренники	декабрь	воспитатели
5.	Праздник «День защитника Отечества»	февраль	воспитатели
6.	Масленица Утренник 8 Марта	март	воспитатели
7.	День смеха День птиц	апрель	воспитатели

8.	День Победы Выпускной утренник	май	воспитатели
----	-----------------------------------	-----	-------------

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группах организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игр, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материала, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его цель – содействовать становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования (психологическое здоровье).
- Развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
- Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребенка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
- Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого исходит из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

В каждой группе МБДОУ имеются информационные стенды с меняющейся информацией. Спортивно-оздоровительное оборудование и атрибуты для спортивных и подвижных игр, нетрадиционное физкультурное оборудование, картотеки.

Экологические центры имеют материалы на экологическую тематику, календари природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал (муляжи, плакаты, иллюстрации, коллекции), материалы и оборудование для проведения элементарных опытов и исследовательской деятельности, природный и бросовый материал, инвентарь для трудовой деятельности.

Развивающие мини-центры оснащены дидактическими материалами по сенсорному развитию, развивающими играми (по возрастам), материалами для экспериментирования, настольно-печатными играми, головоломками, пазлами.

Строительные центры наполнены напольными, настольными строительными материалами, пластмассовым конструктором (крупный и средний), для старшего возраста – металлический конструктор, деревянным строительным материалом (мелкий и крупный), лего-конструктор (крупный и средний, для старшего дошкольного возраста – мелкий), схемы и модели для всех видов конструкторов, транспортными игрушками.

Игровые центры имеют атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека» и др., предметы-заместители.

Центры безопасности: настольно-печатные игры, атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, литературу по ознакомлению детей с правилами дорожного движения и безопасного поведения.

В центрах по патриотическому воспитанию и краеведению имеются государственная символика России, Алтайского края, города Барнаула, образцы русских народных костюмов, картинки предметов народно-прикладного искусства, материалы по краеведению.

Книжные центры: портреты детских писателей, детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы по темам образовательной деятельности.

Центры ряжения имеют ширмы (настольную, напольную), элементы костюмов, маски, различные виды театров (пальчиковый, куклы-бибабо, настольный, плоский и др.), зеркало.

Центры по ИЗО деятельности: бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, краски (акварельные, гуашевые), кисти разного размера, пластилин, доски для лепки, стеки, ножницы, картон (цветной, белый), клей, место для выставок детских работ, альбомы, раскраски.

Музыкальные мини-центры: детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, музыкальные и шумовые игрушки-самоделки, аудиоаппаратуру.

В коридорах МБДОУ размещены информационные стенды: «Охрана труда», «Пожарная безопасность», «Для вас родители», «Рекомендации родителям», «Визитка ДОУ», планы эвакуации при пожаре и ЧС, «...год России».

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

1) Категория детей, на которую ориентирована Программа.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колосок» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому.

2) Основные подходы к формированию Программы

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

3) Используемые программы

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и части, формируемой участниками образовательных отношений разработанной на основе парциальных программ:

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой (для детей с 2 до 7 лет);
- Программа ДООУ по нравственно-патриотическому воспитанию « Знакомство с историей и традициями села Сорочий Лог».

4) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные принципы:

- партнерство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребенка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Форма работы:

1) Педагогический мониторинг:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за общением родителей и детей.

2) Педагогическая поддержка:

- беседы с родителями;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей);
- дни открытых дверей;
- родительские мастер-классы;
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

3) Педагогическое образование родителей:

- консультации;

- информация на сайте ДООУ;
- родительские собрания;
- решение проблемных педагогических ситуаций;
- оформление информационных уголков для родителей.

4) Совместная деятельность педагогов и родителей:

- проведение совместных праздников;
- оформление совместных с детьми выставок;
- совместные проекты;
- семейные конкурсы;
- совместные социально значимые акции;
- совместная трудовая деятельность.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.